# АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

**по результатам внутреннего аудита**

# соответствия Основной образовательной программы МКДОУ

**Урало-Ахтубинский детский сад «Золотой петушок»**

**обязательному минимуму содержания, заданному**

# в Федеральной образовательной программе дошкольного образования

**от 19.05.2023 г.**

В соответствии с приказом «Об организации рабочей группы для анализа соответствия образовательной программы ДОУ обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной образовательной программе» от 23.01.2023 г. № 4-о/д рабочая группа в составе:

Руководитель группы: старший воспитатель М.В.Протасова

Члены группы: воспитатели Липченко Л.Н.

Моздер Н.Ф.

Коржавина Е.И.

Музыкальный руководитель Киндеев А.И.

провела анализ, используя Методику заполнения диагностической таблицы и анализа результатов соотнесения программного материала (Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования, письмо Минпросвещения от 07.03.2023 № б/н).

По результатам анализа рабочая группа составила аналитическую справку с числовыми показателями и примечаниями. Большая часть разделов соответствует частично, что можно увидеть, изучив указанные числовые данные в процентах и примечания к ним.

Основная образовательная программа Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Урало-Ахтубинский детский сад «Золотой петушок» (ООП МКДОУ) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста (от 1,5 до 7 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание программы включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально - коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Реализация Программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации. Структура ООП МКДОУ Урало-Ахтубинский детский сад «Золотой петушок» представлена разделами: целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

В Целевой раздел включена пояснительная записка и ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры). В пояснительной записке раскрыты цели и задачи, основные научные концепции, принципы и положения. В вариативной части описаны планируемые результаты освоения программы.

В Содержательном разделе отражено описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям. В вариативной части включено описание особенностей образовательной деятельности разных видов, включая региональный компонент, традиции детского сада, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, педагогическая и психологическая диагностика, содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В Организационный раздел включено описание организации жизнедеятельности детей, условия реализации Программы, материально- техническое оснащение. В вариативной части отражен примерный распорядок дня, календарный план воспитательной работы, особенности развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение реализации Программы.

Объем обязательной части ООП МКДОУ Урало-Ахтубинский детский сад «Золотой петушок» и части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует требованиям к объему и содержанию, отражает региональный компонент и специфику условий осуществления образовательного процесса.

**Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программ**

**Диагностическая таблица 1. Соответствие структуры Программы Федеральной программе**

**19.05.2023 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы Федеральной программы** | **ПС (++)** | **ЧС (+-** | **НС (--)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **I. Общие положении** |  |  |  |
| **II. Целевой раздел Федеральной программы** |  |  |  |
| Пояснительная записка | **++** |  |  |
| Планируемые результаты реализации Федеральной программы | **++** |  |  |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | **++** |  |  |
| **III. Содержательный раздел Федеральной программы** |  |  |  |
| Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям: |  |  |  |
| Социально-коммуникативное развитие | **++** |  |  |
| Познавательное развитие | **++** |  |  |
| Речевое развитие | **++** |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **++** |  |  |
| Физическое развитие | **++** |  |  |
| Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы | **++** |  |  |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  | **+-** |  |
| Способы и направления поддержки детской инициативы |  |  | **--** |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | **++** |  |  |
| Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | **++** |  |  |
| Федеральная рабочая программа воспитания |  | **+-** |  |
| **IV. Организационный раздел Федеральной программы** |  |  |  |
| Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы | **++** |  |  |
| Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | **++** |  |  |
| Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими  материалами и средствами обучения и воспитания |  | **+-** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для  реализации Федеральной программы |  |  | **--** |
| Кадровые условия реализации Федеральной программы | **++** |  |  |
| Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | **++** |  |  |
| Федеральный календарный план воспитательной работы |  | **+-** |  |
| **Итого по разделу** (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений  программных материалов) | **15** | **4** | **2** |
| **Итого по разделу (в %)** | **71%** | **19%** | **10%** |

**Диагностическая таблица 2. Соответствие цели и задач Программы Федеральной программе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Цель Федеральной программы** | **ПС (++)** | **ЧС (+-)** | **НС (--)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.  *К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.* |  |  | **--** |
| **Задачи Федеральной программы** | | | |
| 2. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения  образовательной программы ДО |  |  | **--** |
| 3. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и  поступков на основе осмысления ценностей |  |  | **--** |
| 4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития |  | **+-** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учѐтом  разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей |  |  | **--** |
| 6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального  благополучия | **+** |  |  |
| 7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма,  интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребѐнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности |  | **+-** |  |
| 8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления  здоровья детей, обеспечения их безопасности | **+** |  |  |
| 9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для  успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования |  | **+-** |  |
| **Итого по разделу** (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений  программных материалов) | **2** | **3** | **4** |
| **Итого по разделу (в %)** | **23%** | **33%** | **44%** |

**Диагностическая таблица 3. Соответствие планируемых результатов Программы Федеральной программе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты** | **ПС** | **ЧС (+-)** | **НС (--)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **к трем годам** | | | |
| 1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания  взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; | **++** |  |  |
| 2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками  самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); | **++** |  |  |
| 3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; | **++** |  |  |
| 4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; | **++** |  |  |
| 5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; |  |  | **--** |
| 6. Ребѐнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; |  |  | **--** |
| 7. Ребѐнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели;  знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; |  | **+-** |  |
| 8. Ребѐнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х  слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; | **++** |  |  |
| 9. Ребѐнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; | **++** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; |  | **+-** |  |
| 11. Ребѐнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных  пространственных и временных отношениях; |  |  | **--** |
| 12. Ребѐнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; |  |  | **--** |
| 13. Ребѐнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена  близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); |  | +- | **--** |
| 14. Ребѐнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает  за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; |  | **+-** |  |
| 15. Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; |  | +- |  |
| 16. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; |  | **+-** |  |
| 17. Ребѐнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует  дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; | **++** |  |  |
| 18. Ребѐнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение  многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; | **++** |  |  |
| 19. Ребѐнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково  обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). |  | **+-** |  |
| **к четырем годам** | | | |
| 1. Ребѐнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег,  прыжки) и подвижным играм; | **++** |  |  |
| 2. Ребѐнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие  правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; | **++** |  |  |
| 3. Ребѐнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при  ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; |  | **+-** |  |
| 4. Ребѐнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает  требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; | **++** |  |  |
| 5. Ребѐнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; |  |  | **--** |
| 6. Ребѐнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и  побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; |  |  | **--** |
| 7. Ребѐнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными  разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; |  | **+-** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8. Ребѐнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; |  | **+-** |  |
| 9. Ребѐнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; |  | **+-** |  |
| 10. Ребѐнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает  на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; | **++** |  |  |
| 11. Ребѐнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения,  использует речевые формы вежливого общения; | **++** |  |  |
| 12. Ребѐнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на  них; |  | **+-** |  |
| 13. Ребѐнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;  проявляет речевую активность в общении со сверстником; | **++** |  |  |
| 14. Ребѐнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; | ++ |  |  |
| 15. Ребѐнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы  констатирующего и проблемного характера; |  | +- |  |
| 16. Ребѐнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине,  форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; | ++ |  |  |
| 17. Ребѐнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; | ++ |  |  |
| 18. Ребѐнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии,  достопримечательностях и традициях; | ++ |  |  |
| 19. Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой н неживой природы ближайшего  окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; |  | +- |  |
| 20. Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с  использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и | ++ |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим еѐ  анализом; |  |  |  |
| 21. Ребѐнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет  эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; | ++ |  |  |
| 22. Ребѐнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени  героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; |  |  |  |
| 23. Ребѐнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает  отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения. |  | +- |  |
| **к пяти годам** | | | |
| 1. Ребѐнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной  активности; | ++ |  |  |
| 2. Ребѐнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в  пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; | ++ |  |  |
| 3. Ребѐнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое  самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; |  | +- |  |
| 4. Ребѐнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной  организации; | ++ |  |  |
| 5. Ребѐнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное  эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; |  | +- |  |
| 6. Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; |  |  | -- |
| 7. Ребѐнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению  сверстников; |  | +- |  |
| 8. Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; | ++ |  |  |
| 9. Ребѐнок самостоятелен в самообслуживании; | ++ |  |  |
| 10. Ребѐнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти  представления в играх; |  | +- |  |
| 11. Ребѐнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 12. Ребѐнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной  речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; | ++ |  |  |
| 13. Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой  выразительности; | ++ |  |  |
| 14. Ребѐнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет  описательные рассказы и загадки; | ++ |  |  |
| 15. Ребѐнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты,  воспроизводит текст; |  | +- |  |
| 16. Ребѐнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; |  |  | -- |
| 17. Ребѐнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной  деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; | ++ |  |  |
| 18. Ребѐнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы,  обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; | ++ |  |  |
| 19. Ребѐнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования,  использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; |  | +- |  |
| 20. Ребѐнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет  представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; |  | +- |  |
| 21. Ребѐнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными,  беречь их; |  | +- |  |
| 22. Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует  математические представления для познания окружающей действительности; | ++ |  |  |
| 23. Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в  произведениях искусства действия, поступки, события; |  | +- |  |
| 24. Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности,  используя выразительные и изобразительные средства; |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 25. Ребѐнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах  культурно-досуговой деятельности); | ++ |  |  |
| 26. Ребѐнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы,  владеет техническими и изобразительными умениями; | ++ |  |  |
| 27. Ребѐнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует  предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; |  |  | -- |
| 28. Ребѐнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу;  ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх. |  |  | -- |
| **к шести годам** | | | |
| 1. Ребѐнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как  форме активного отдыха; | ++ |  |  |
| 2. Ребѐнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе,  способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; |  | +- |  |
| 3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и  организовать знакомую подвижную игру; |  |  | -- |
| 4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с  видами спорта и достижениями российских спортсменов; |  | +- |  |
| 5. Ребѐнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика,  соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; |  | +- |  |
| 6. Ребѐнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к  педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; | ++ |  |  |
| 7. Ребѐнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные  представления; |  |  | -- |
| 8. Ребѐнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах  повседневного и ручного труда; |  | +- |  | |
| 9. Ребѐнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет  основными правилами безопасного поведения на улице; |  | +- |  | |
| 10. Ребѐнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах  деятельности, способен к произвольным действиям; |  |  | -- | |
| 11. Ребѐнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и  сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; | ++ |  |  | |
| 12. Ребѐнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и  природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; |  | +- |  | |
| 13. Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме,  количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; |  | +- |  | |
| 14. Ребѐнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из  них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; |  |  | - - |  |
|  |
| 15. Ребѐнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей  страны, еѐ государственные символы; | ++ |  |  | |
| 16. Ребѐнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма,  изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; |  | +- |  | |
| 17. Ребѐнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной,  театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и |  | +- |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; |  |  |  | |
| 18. Ребѐнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со  всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; |  | +- |  | |
| 19. Ребѐнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует  разнообразные материалы; |  | +- |  | |
| 20. Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы,  управлять персонажами в режиссерской игре; |  |  | - - |  |
|  |
| 21. Ребѐнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в  играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. |  |  | -- | |
| **к концу дошкольного возраста** | | | | |
| 1. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; |  | +- |  | |
| 2. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои  движение и управлять ими; | ++ |  |  | |
| 3. Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; |  | +- |  | |
| 4. Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки,  ориентируется на местности; |  |  | - | |
| 5. Ребѐнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; |  |  | - | |
| 6. Ребѐнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей  двигательной деятельности; |  | +- |  | |
| 7. Ребѐнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической  культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; |  | +- | -- | |
| 8. Ребѐнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;  о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; |  |  | -- | |
| 9. Ребѐнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью  окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; | ++ |  |  | |
| 10. Ребѐнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах  деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; |  | +- |  | |
| 11. Ребѐнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;  старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; | ++ |  |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 12. Ребѐнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои  ценностные ориентации; |  |  | -- |
| 13. Ребѐнок стремится сохранять позитивную самооценку; |  | +- |  |
| 14. Ребѐнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; |  | +- |  |
| 15. У ребѐнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; |  |  |  |
| 16. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание,  содействие); |  | +- |  |
| 17. Ребѐнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению  правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; |  |  | -- |
| 18. Ребѐнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать  собственные решения и проявлять инициативу; |  |  | -- |
| 19. Ребѐнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-  речевыми умениями; |  | +- |  |
| 20. Ребѐнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет  предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; |  |  | -- |
| 21. Ребѐнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности  других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; |  |  | -- |
| 22. Ребѐнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать  объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; | ++ |  |  |
| 23. Ребѐнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных  исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; |  |  | -- |
| 24. Ребѐнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине  предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; |  |  | -- |
| 25. Ребѐнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; |  |  | -- |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 26. Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и  планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; |  | +- |  |
| 27. Ребѐнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет  предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; |  | +- |  |
| 28. Ребѐнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и  жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; |  |  | -- |
| 29. Ребѐнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах  деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; |  |  | -- |
| 30. Ребѐнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических  композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; |  |  | -- |
| 31. Ребѐнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи  образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учѐтом игровой ситуации; |  |  | -- |
| 32. Ребѐнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет  несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; |  |  | -- |
| 33. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и  правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; |  |  | -- |
| 34. Ребѐнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;  демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. | + |  |  |
| **Итого по разделу** (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений  программных материалов) | **42** | **45** | **43** |
| **Итого по разделу (в %)** | **32 %** | **34%** | **34%** |

# Диагностическая таблица 4. Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы Федеральной программе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **ПС (++)** | **ЧС(+-)** | **НС(--)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **от 1 года до 2 лет** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; |  |  | -- |
| 2.Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; |  |  | -- |
| 3.Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; |  |  | -- |
| 4.Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. |  |  | -- |
| **Итого по возрасту** |  |  | -- |
| **от 2 лет до 3 лет** | | | |
| 1.Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; |  | +- |  |
| 2.Развивать игровой опыт ребѐнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; |  |  | -- |
| 3.Поддерживатьдоброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; | + |  |  |
| 4.Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети),их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; |  | +- |  |
| 5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **1** | **3** | **1** |
| **от 3 лет до 4 лет** | | | |
| 1.В сфере социальных отношений:  Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления  детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; | + |  |  |
| 2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; |  |  | - |
| 3.В сфере трудового воспитания:  развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать  детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку; | + |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.В области формирования основ безопасного поведения:  Развивать интерес к правилам безопасного поведения;  Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых  предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **2** | **1** | **1** |
| **от 4 лет до 5 лет** | | | |
| 1.В сфере социальных отношений:  формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развиватьэмоциональнуюотзывчивостьквзрослымидетям,слабыминуждающимсявпомощи,воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; |  | +- |  |
| 2.В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны памятным датам;  воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям и населенного пункта, в котором они живут; |  |  | - |
| 3.В сфере трудового воспитания:  Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; |  | +- |  |
| 4.В области формирования основ безопасного поведения:  Обогащать представления детей обосновных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **0** | **3** | **1** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **от 5 лет до 6 лет** | | | |
| 1.В сфере социальных отношений:  Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; Поддерживать интерес детей к отношениями событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; |  | +- |  |
| 2.В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;  знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую  любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; |  |  | -- |
| 3.В сфере трудового воспитания:  формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;  развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно- бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; |  | +- |  |
| 4.В области формирования безопасного поведения:  Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **0** | **3** | **1** |
| **от 6 лет до 7 лет** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.В сфере социальных отношений:  Поддерживать положительную самооценку ребѐнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  Обогащать эмоциональный опыт ребѐнка, развивать способность ребѐнка распознавать свои переживания и  Эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  Развивать способность ребѐнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; |  | +- |  |
| 2.В области формирования основ гражданственности и патриотизма:  Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения  достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; |  |  | -- |
| 3.В сфере трудового воспитания:  Развивать ценностное отношение к труду взрослых;  Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; |  | +- |  |
| 4.В области формирования безопасного поведения:  Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Итого по возрасту** | **0** | **3** | **1** |
| **задачи воспитания** | | | |
| 1.Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; | + |  |  |
| 2.Воспитание уважительного отношения к другим людям-детям и взрослым (родителям, законным представителям), педагогам, соседям и другим), в независимости об их этнической и национальной принадлежности; |  | +- |  |
| 3.Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; |  |  | -- |
| 4.Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; |  |  | -- |
| 5.Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; | + |  |  |
| 6.Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; |  |  | -- |
| 7.Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, Умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; |  |  |  |
| 8.Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |  | +- |  |
| **Итого по области социально-коммуникативного развития** (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов) | **5** | **15** | **8** |
| **Итого по области социально-коммуникативного развития (в%)** | **18%** | **54%** | **28 %** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | **ПС (++)** | **ЧС(+-)** | **НС(--)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **От 2 месяцев до 1 года** | | | |
| 1.Развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; |  |  | -- |
| 2.Вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними; |  |  | -- |
| 3.Развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный Контакт в общении со взрослым; |  |  | --- |
| 4.Вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их. |  |  | --- |
| **Итого по возрасту** | **0** | **0** | **4** |
| **от 1 года до 2 лет** | | | |
| 1.Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в Решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; |  | +- |  |
| 2.Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; |  |  | -- |
| 3.Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; |  |  | -- |
| 4.Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **0** | **3** | **2** |
| **от 2 лет до 3 лет** | | | |
| 1.Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; | + |  |  |
| 2.Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; |  | +- |  |
| 3.Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; | + |  |  |
| 4.Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; | + | +- |  |
| 5.Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; |  |  | -- |
| 6.Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребѐнок, его достопримечательностях, Эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; |  |  | -- |
| 7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; | + |  |  |
| 8.Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | + |  |  |
| **Итого по возрасту** | **5** | **2** | **2** |
| **от 3 лет до 4 лет** | | | |
| 1.Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; | + |  |  |
| 2.Развивать умение непосредственного по парного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; | + |  |  |
| 3.Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; |  | +- |  |
| 4.Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; |  |  | -- |
| 5.Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | + |  |  |
| **Итого по возрасту** | **3** | **1** | **1** |
| **от 4 лет до 5 лет** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное Обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; | + |  |  |
| 2.Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослым и деятельности; |  |  | - |
| 3.Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; | + |  |  |
| 4.Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; |  | +- |  |
| 5.Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его  достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; |  | +- |  |
| 6.Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; | + |  |  |
| 7.Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека  в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **3** | **3** | **1** |
| **от 5 лет до 6 лет** | | | |
| 1.Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; |  | +- |  |
| 2.Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; |  |  | -- |
| 3.Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; | ++ |  |  |
| 4.Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной  деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослыми сверстниками деятельности; |  | +- |  |
| 5.Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; | ++ |  |  |
| 6.Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; | ++ |  |  |
| 7.Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | ++ |  |  |
| **Итого по возрасту** | **4** | **2** | **1** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **от 6 лет до 7 лет** | | | |
| 1.Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; |  | +- |  |
| 2.Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; |  | +- |  |
| 3.Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; | ++ |  |  |
| 4.Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; |  |  | -- |
| 5.Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; |  | +- |  |
| 6.Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное  отношение к ним; |  | +- |  |
| 7.Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; | ++ |  |  |
| 8.Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать Объекты живой природы; |  | +- |  |
| 9.Расширять и углублять представления детей о неживой природе и еѐ свойствах, их использовании человеком,  явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой. | ++ |  |  |
| **Итого по возрасту** | **3** | **5** | **1** |
| **задачи воспитания** | | | |
| 1.Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; |  |  | -- |
| 2.Приобщение к отечественным традициями праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; | ++ |  |  |
| 3.Воспитание уважения к людям—представителям разных народов России независимо об их этнической принадлежности; | ++ |  |  |
| 4.Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | ++ |  |  |
| 5.Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | ++ |  |  |
| **Итого по области познавательного развития** (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных Совпадений или несовпадений программных материалов) | **22** | **16** | **13** |
| **Итого по области познавательного развития (в%)** | **43%** | **31%** | **26%** |
| **Речевое развитие** | **ПС (++)** | **ЧС(+-)** | **НС(--)** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **От 2 месяцев до 1 года** | | | |
| 1.С 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализации; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребѐнка повторять фонемы, повторять за ребѐнком фонемы, произносимые им;  Вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием; |  |  | - |
| 2.С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки  Активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх; |  |  | - |
| 3.С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого |  |  | - |
| Предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действии. |  |  | - |
| **Итого по возрасту** | **0** | **0** | **4** |
| **от 1 года до 2 лет** | | | |
| 1.От 1 года до 1 года 6 месяцев:  развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;  развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребѐнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;  привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;  реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;  побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;  рассматривать вместе с педагогами узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; |  |  | - |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.От1года6месяцевдо2 лет:  Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;  развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитиюдиалогическойречи,воспроизводитьзавзрослымотдельныесловаикороткиефразы;побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;  развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);  развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; |  |  | - |
| Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;  Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;  воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребѐнку песенок и стихов. |  |  | - |
| **Итого по возрасту** | **0** | **0** | **3** |
| **от 2 лет до 3 лет** | | | |
| 1.Формирование словаря:  Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. | ++ |  |  |
| 2.Звуковая культура речи:  Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. | ++ |  |  |
| 3.Грамматический строй речи:  Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. | ++ |  |  |
| 4. Связная речь:  Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об кружающем в 2-4 предложениях. | ++ |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.Интерес к художественной литературе:  формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребѐнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик- так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогами самостоятельно;  развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **4** | **1** | **0** |
| **от 3 лет до 4 лет** | | | |
| 1.Формирование словаря:  Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. | ++ |  |  |
| 2.Звуковая культура речи:  Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;  отчетливо произносить слова и короткие фразы. |  | +- |  |
| 3.Грамматический строй речи:  продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. |  | +- |  |
| 4.Связная речь:  продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. | ++ |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.Подготовка детей к обучению грамоте:  Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук»в практическом плане. |  |  | -- |
| 6.Интерес к художественной литературе:  Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (снаглядным сопровождением и без него);  Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций;  поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **2** | **3** | **1** |
| **от 4 лет до 5 лет** | | | |
| 1.Развитие словаря:  Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые  действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. | ++ |  |  |
| 2.Звуковая культура речи:  Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и  называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. | ++ |  |  |
| 3.Грамматический строй речи:  продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с  пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. | ++ |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.Связная речь:  Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими,  правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать  культуруобщения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.  Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). |  | +- |  |
| 5.Подготовка детей к обучению грамоте:  продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по- разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов),определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть  изолированно. |  |  | -- |
| 6.Интерес к художественной литературе:  Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  развиватьспособностьвосприниматьсодержаниеиформухудожественныхпроизведений(устанавливать причинно- следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек,  прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **3** | **2** | **1** |
| **от 5 лет до 6 лет** | | | |
| 1.Формирование словаря:  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова с исходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные,  прилагательные,глаголы,наречия,предлоги,использоватьсуществительныес обобщающим значением (строитель, хлебороб). | ++ |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.Звуковая культура речи:  Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слухи отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать  фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи. |  | +- |  |
| 3.Грамматический строй речи:  совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительныесприлагательным,образовыватьмножественноечислосуществительных,обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. |  | +- |  |
| 4.Связнаяречь:  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги  действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. |  | +- |  |
| 5.Подготовка детей к обучению грамоте:  Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное Ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.  Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6.Интерес к художественной литературе:  Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  Развивать интерес к произведениям познавательного характера;  Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **1** | **5** | **0** |
| **от 6 лет до 7 лет** | | | |
| 1.Формирование словаря:  Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.  Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. | ++ |  |  |
| 2.Звуковая культура речи:  Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.  Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (вначале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). | ++ |  |  |
| 3.Грамматический строй речи:  Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.Связная речь:  Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять  небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. |  | +- |  |
| 5.Подготовка детей к обучению грамоте:  Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов,  делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. | ++ |  |  |
| 6.Интерес к художественной литературе:  Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными  произведениями;  Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;  развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | **3** | **3** | **0** |
| **задачи воспитания** | | | |
| 1.Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; | ++ |  |  |
| 2.Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |  |  | -- |
| **Итого по образовательной области речевого развития** (сырой балл, обозначающий количество полных, Частичных совпадений или несовпадений программных материалов) | **14** | **14** | **10** |
| **Итого по образовательной области речевого развития (в%)** | **37%** | **37%** | **26%** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **ПС (++)** | **ЧС(+-)** | **НС(--)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **От 2 месяцев до 1 года** | | | |
| 1.От 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; Формировать навык сосредотачиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов; |  |  | -- |
| 2.От 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; Формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее; |  |  | -- |
| 3.От 9-10 месяцев до1года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой. |  |  | -- |
| **Итого по возрасту** | **0** | **0** | **4** |
| **от 1 года до 2 лет** | | | |
| 1.От 1 года до 1 года 6 месяцев:  Формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;  Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; |  |  | -- |
| 2.От 1 года 6 месяцев до 2 лет:  Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;  Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность  Ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;  Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;  Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. |  |  | -- |
| **Итого по возрасту** | **0** | **0** | **4** |
| **от 2 лет до 3 лет** | | | |
| 1.Приобщение к искусству:  развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);  познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений  искусства или наблюдений за природными явлениями; |  |  |  |
| 2.Изобразительная деятельность:  Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослыми самостоятельно; Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; |  | +- |  |
| 3.Конструктивная деятельность:  Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластин, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; | ++ |  |  |
| 4.Музыкальная деятельность:  Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; | ++ |  |  |
| 5.Театрализованная деятельность:  Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). |  |  | --- |
| 6. Культурно-досуговая деятельность:  Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | ++ |  |  |
| **Итого по возрасту** | **3** | **2** | **1** |
| **от3 лет до 4 лет** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.Приобщение к искусству:  Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);  Воспитывать интерес к искусству;  Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно- прикладного искусства;  содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  Формировать патриотическое отношение и чувство со причастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; |  | +- |  |
| 2.Изобразительная деятельность:  Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;  Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно- выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;  Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; | ++ |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.Конструктивная деятельность:  Совершенствовать у детей конструктивные умения;  Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);  Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; | ++ |  |  |
| 4.Музыкальная деятельность:  Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;  Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;  Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать  детское экспериментирование с не музыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; | ++ |  |  |
| 5.Театрализованная деятельность:  Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для еѐ проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  формироватьумениеследитьзаразвитиемдействиявиграх-драматизацияхикукольныхспектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);  познакомитьдетейсразличнымивидамитеатра(кукольным,настольным,пальчиковым,театромтеней, театром на фланелеграфе);  знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; |  |  | -- |
| 6.Культурно-досуговая деятельность:  Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  Помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; | ++ |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;  Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;  Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. |  |  |  |
| **Итого по возрасту** | **4** | **1** | **1** |
| **от 4 лет до 5 лет** | | | |
| 1.Приобщение к искусству:  Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;  Развивать воображение, художественный вкус;  Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающейдействительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;  воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | ++ |  |  |
| 2.Изобразительная деятельность:  Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об  изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; |  |  |  |
| 3.Конструктивная деятельность:  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);  Использовать их с учѐтом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | ++ |  |  |
| 4.Музыкальная деятельность:  Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание еѐ слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  Воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;  Воспитывать интерес и любовь к высоко художественной музыке;  Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; Поддерживать у детей интерес к пению;  Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.Театрализованная деятельность:  Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, Диалогическую речь;  Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетическим и эмоциональные переживания;  Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. |  |  | -- |
| 6.Культурно-досуговая деятельность:  Развивать умение организовывать свободное время с пользой;  Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах  Деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству;  Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребѐнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;  Формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. |  | +- |  |
| **Итого по возрасту** | 2 | 3 | 1 |
| **от 5 лет до 6 лет** | | | |
| 1.Приобщение к искусству:  Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;  Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;  Способствовать освоению эстетических оценок, суждений;  Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно- нравственного содержания; |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;  Способствовать освоению эстетических оценок, суждений;  Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно- нравственного содержания;  Формировать бережное отношение к произведениям искусства;  Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);  Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;  Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);  Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;  Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;  уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;  поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; |  |  |  |
| 2.Изобразительная деятельность:  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;  развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;  в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;  формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;  совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;  поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;  обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;  инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных  явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);  продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);  развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;  формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; |  |  |  |
| 3.Конструктивнаядеятельность:  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемым и постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;  Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; | ++ |  |  |
| 4. Музыкальная деятельность:  Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);  Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;  накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;  продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;  продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух;  развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движении под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;  развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; |  | +- |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движении под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;  развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; |  |  |  | |
| 5.Театрализованная деятельность:  Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);  Развивать интерес к сценическому искусству;  Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребѐнка;  развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать  доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочес);  создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; |  |  |  |  |
|  |
| 6.Культурно-досуговая деятельность:  Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочес;  Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;  Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;  Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;  Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);  Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);  Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; Воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;  Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне. | ++ |  |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Итого по возрасту** | **2** | **3** | **1** |
| **от 6 лет до 7 лет** | | | |
| 1.Приобщение к искусству:  Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;  Формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства со причастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;  формироватьдуховно-нравственноеотношениеичувствосопричастностиккультурномунаследиюсвоего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;  расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); |  | +- |  |
| 2.Изобразительная деятельность:  Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;  аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребѐнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, таки по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;  воспитывать самостоятельность; |  | +- |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя  выразительные средства;  создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  продолжать учить детей рисовать с натуры;  развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;  совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;  развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;  воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;  формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;  организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; |  |  |  |
| 3.Конструктивная деятельность:  Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать еѐ основные части, их функциональное назначение;  Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;  Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; | ++ |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.Музыкальная деятельность:  Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;  Удовлетворение потребности в самовыражении;  Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;  Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку;  обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарным и музыкальными понятиями;  формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; |  | +- |  | |
| 5.Театрализованная деятельность:  продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; |  |  |  |  |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 6.Культурно-досуговая деятельность:  Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  Развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | ++ |  |  |
| **Итого по возрасту** | **2** | **3** | **1** |
| **Задачи воспитания** | | | |
| 1.Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектами явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); | ++ |  |  |
| 2.Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; |  | +- |  |
| 3.Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; |  | +- |  |
| 4.Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно- творческой деятельности; |  |  | -- |
| 5.Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально- образного способов его освоения детьми; | ++ |  |  |
| 6.Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребѐнка с учѐтом его  индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | ++ |  |  |
| **Итого по образовательной области художественно-эстетического развития** (сырой балл, обозначающий  Количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов) | **3** | **2** | **1** |
| **Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в%)** | **50%** | **33%** | **17%** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | **ПС (++)** | **ЧС(+-)** | **НС(--)** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | |
| **От 2 месяцев до 1года** | | | | |
| 1.Обеспечиватьохранужизнииукреплениездоровьяребѐнка,гигиенический уход, питание; |  |  | - | |
| 2.Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную  Деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком; |  |  | - | |
| 3.Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство Удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах. |  |  | - | |
| **Итого по возрасту** | **0** | **0** | **3** | |
| **от 1 года до 2 лет** | | | | |
| 1.Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; |  |  |  |  |
|  |
| 2.Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; |  |  | -- | |
| 3.Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; |  |  | -- | |
| 4.Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к Самостоятельным действиям; |  |  | -- | |
| 5.Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно- Гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. |  |  | -- | |
| **Итого по возрасту** | **0** | **0** | **5** | |
| **от 2 лет до 3 лет** | | | | |
| 1.Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; | ++ |  |  | |
| 2.Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; | ++ |  |  | |
| 3.Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; |  | +- |  | |
| 4.Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным Двигательным действиям; | ++ |  |  | |
| 5.Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические Навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | ++ |  |  | |
| **Итого по возрасту** | **4** | **1** | **0** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **от 3 лет до 4 лет** | | | | |
| 1.Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные  упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; |  | +- |  | |
| 2.Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; |  | +- |  | |
| 3.Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; |  |  |  |  |
|  |
| 4.Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; | ++ |  |  | |
| 5.Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, Приобщая к здоровому образу жизни. | ++ |  |  | |
| **Итого по возрасту** | **2** | **2** | **1** | |
| **от 4 лет до 5 лет** | | | | |
| 1.Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические  упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; | ++ |  |  | |
| 2.Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; | ++ |  |  | |
| 3.Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, Проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; | ++ |  |  | |
| 4.Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; | ++ |  |  | |
| 5.Укреплять здоровье ребѐнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; | ++ |  |  | |
| 6.Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. |  | +- |  | |
| **Итого по возрасту** | **4** | **1** | **0** | |
| **от 5 лет до 6 лет** | | | | |
| 1.Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая Умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать  Спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество  при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, Взаимодействовать в команде; | ++ |  |  | |
| 3.Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; |  |  |  |  |
|  |
| 4.Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; | ++ |  |  | |
| 5.Укреплять здоровье ребѐнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, Повышать иммунитет средствами физического воспитания; | ++ |  |  | |
| 6.Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; |  | +- |  | |
| 7.Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. |  |  | -- | |
| **Итого по возрасту** | **3** | **1** | **2** | |
| **от 6 лет до 7 лет** | | | | |
| 1.Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично,точно,осознанно,рациональноивыразительновыполнятьфизическиеупражнения,осваивать Туристские навыки; | ++ |  |  | |
| 2.Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; |  | +- |  | |
| 3.Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при организации, партнерское взаимодействие в команде; | ++ |  |  | |
| 4.Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; |  | +- |  | |
| 5.Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; |  | +- |  | |
| 6.Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять  представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; |  | +- |  | |
| 7.Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям | ++ |  |  | |
| **Итого по возрасту** | **3** | **4** | **0** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **задачи воспитания** | | | | |
| 1.Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; |  | +- |  | |
| 2.Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; |  | +- |  | |
| 3.Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; |  | +- |  | |
| 4.Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; | ++ |  |  | |
| 5.Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; |  |  |  |  |
|  |
| 6.Формирование у ребѐнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | ++ |  |  | |
| **Итого по образовательной области физического развития** (сырой балл, обозначающий количество полных, Частичных совпадений или несовпадений программных материалов) | **18** | **12** | **12** | |
| **Итого по образовательной области физического развития (в%)** | **42%** | **29%** | **29%** | |

**Диагностическая таблица 5. Соответствие направленности программ коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе с перечнем целевых групп Федеральной программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программы КРР для целевых групп детей дошкольного возраста** | **ПС (++)** | **ЧС(+-)** | **НС(--)** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | |
| ***Нормотипичные дети*** с нормативным кризисом развития (***развивающие программы с различной направленностью***) |  |  | - - | |
| Обучающиеся с особыми образовательными потребностями, в том числе:  ***- Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью,*** получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации ***(в рамках АОП ДО1***)  ***- дети с отклоняющимся развитием, в том числе содаренностью*** |  |  | - - |  |
|  |

1Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и(или)детьми- инвалидами осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной программой дошкольного образования

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского Заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе ***часто болеющие дети***) |  |  | -- |
| Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе ***дети билингвы и дети, испытывающие трудности в общении и освоении Образовательной программы на государственном языке РФ*** |  |  | -- |
| ***Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации***, признанные таковыми в нормативно Установленном порядке |  |  | -- |
| ***Обучающиеся «группы риска»***: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний, тревожность и др.) |  |  | -- |
| **Итого по разделу** (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов) | **0** | **0** | **6** |
| **Итого по разделу (в%)** | **0%** | **0%** | **100%** |

# Диагностическая таблица 6. Соответствие Программы обязательному минимуму содержания, заданному вФедеральной

**программе**

В ходе внутреннего аудита на соответствие ОП Учреждения обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной образовательной программе дошкольного образования отмечено:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы образовательной программы** | **ПС**  (95-100%) | **ЧС**  (50-94%) | **НС**  (0-49 %) | **Примечания и рекомендации** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Структура | 71% | 19% | 10% | ***Привести в соответствие с ФОП*** |
| 2. Цель и задачи программы в целом | 23% | 33% | 44% | ***Привести в соответствие с ФОП*** Необходимо привести в соответствие с ФОП ДО 1, 2, 3, 4,5,6,7 задачи *(Выбрать*). |
| 3. Планируемые результаты по возрастам | 32% | 34% | 34% | ***Привести в соответствие с ФОП***  Необходимо дополнить раздел  «Планируемые результаты»: к трем годам  – п.3, к четырем годам, к пяти годам; к шести годам; к концу дошкольного возраста. |
| 4. Задачи и содержание образовательной деятельности по | 38% | 37% | 25% | ***Социально-коммуникативное развитие***  добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории. |
| образовательным областям и направлениям воспитания |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | ***Познавательное развитие***  добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории.  ***Речевое развитие***  добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории.  ***Художественно-эстетическое развитие***  добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории.  ***Физическое развитие***  добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории  ***Привести в соответствие с ФОП*** Дополнить Целевой раздел педагогической диагностикой достижения планируемых результатов;  Дополнить Содержательный раздел Федеральной рабочей программой  воспитания, т.е. в содержательный раздел перенести рабочую программу воспитания.  Организационный раздел дополнить  «Примерным перечнем литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для  реализации Федеральной программы». |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 5. Направленность программ коррекционно-развивающей работы | 0% | 0% | 100% | ***Привести в соответствие с ФОП*** |
| **Итого по программе (обязательная часть)** | **33%** | **25%** | **42%** | ***Привести в соответствие с ФОП*** |

# Вывод и рекомендации:

Таким образом, соответствие ОП МКДОУ Урало-Ахтубинский детский сад «Золотой петушок» обязательному минимуму содержания, заданному в

Федеральной образовательной программе дошкольного образования составляет 33 %.

При разработке ОП Учреждения в соответствии с обязательным минимумом ФОП ДО учесть данные анализа, устранить несоответствие или неполное соответствие указанных выше пунктов. При разработке вариативной части определить направления работы с учетом мнения родителей (законных представителей).

А так же, при разработке ОП МКДОУ Урало-Ахтубинский детский сад «Золотой петушок» в соответствии ФОП ДО нужно учесть данные диагностического анализа, устранив несоответствие выявленных пунктов:

1. Обновить и пополнить учебно-методический комплект для реализации ФОП ДО;
2. Обновить и привести в соответствие с ФОП ДО ОП МКДОУ Урало-Ахтубинский детский сад «Золотой петушок», включая вариативную часть Программы, в соответствии с обязательным минимумом содержания, заданным в ФОП ДО и в соответствии с обновленными ФГОС ДО;
3. Привести в соответствие направленности программ коррекционно- развивающей работы, обозначенных в Программе с перечнем целевых групп Федеральной программы.

Заведующий МКДОУ Урало-Ахтубинский

детский сад «Золотой петушок» М.В.Протасова

